

SAINT-GERMAIN-DE-MODÉON Théâtre

Cinq représentations théâtrales et une exposition temporaire

Du 9 au 13 août, *Le lait de Marie*, une pièce écrite et mise en scène par Jérôme Robart, sera présentée au public à Saint-Germain-de-Modéon. Elle sera accompagnée d'une exposition organisée par le musée des nourrices et des enfants de l'Assistance publique d'Alligny-en-Morvan (Nièvre).

« Un homme et une femme paysans s'aiment d'un immense amour. Elle a un enfant. C'est la misère. Elle doit vendre son lait à la ville. » Ainsi Jérôme Robart résume-t-il en quelques phrases *Le lait de Marie*, la pièce de théâtre sur « l'histoire imaginée d'une nourrice morvandelle » qu'il va présenter au public du 9 au 13 août, à la salle des fêtes de Saint-Germain-de-Modéon, où il possède une maison depuis 2015. « Quelque part, acheter la ferme m'a mis en poésie tout de suite », confie l'auteur et le metteur en scène de la pièce couronnée du prix Jules-Renard de l'écriture théâtrale. « C'est par le fait d'être dans ce lieu que j'ai appris l'existence des nourrices. C'est là que l'écriture est venue », poursuit l'acteur principal de la série télévisée *Nicolas Le Floch*.

Une production « un peu différente »

« J'ai eu aussi envie d'amener du théâtre à Saint-Germain-de-Modéon. Une fois le texte écrit, j'en ai parlé au maire (Valéry Loisier, ndlr), je lui ai fait lire. Il a été ému et on a commencé à avancer vers le



Pendant toute la durée des représentations du *Lait de Marie*, une exposition consacrée aux « nourrices sur lieu » sera proposée au public dans une salle de la mairie de Saint-Germain-de-Modéon. Photo Musée des nourrices et des enfants de l'Assistance publique d'Alligny-en-Morvan

projet de faire du théâtre très humble sans être dans un rapport à l'argent. S'il y avait eu un autre maire, ça ne se serait pas réalisé », précise Jérôme Robart qui souhaitait pour cette pièce une « production un peu différente » des autres, « un peu plus modeste, un peu plus généreuse. J'ai réussi mon coup, dit-il, car beaucoup de gens m'aident » gracieusement. À commencer par les neuf acteurs, tous bénévoles comme lui (lire notre édition du 1^{er} août). « J'espère qu'il y aura un équilibre des dépenses avec les rentrées des billets. »

Dans le village de 170 habitants, « on est ravis de ce cadeau que nous fait Jérôme Robart, souligne Valéry Loisier. Ça n'était pas anticipé. »

Un sujet « qui ouvre les cœurs des Morvandiaux »

Pour l'occasion, une exposition sera proposée par le musée des nourrices et des enfants de l'Assistance publique d'Alligny-en-Morvan (Nièvre) dans une salle de la mairie de Saint-Germain-de-Modéon, chaque soir de représentation. Si la commune le souhaite, « on peut même prolonger », avance Martine Chalandre, présidente de l'association des amis du musée. L'exposition sera consacrée aux « nourrices sur lieu », ces femmes qui quittaient le Morvan pour aller allaiter un enfant qui n'était pas le leur, à Paris, dans une famille de la bourgeoisie ou de l'aristocratie entre 1830 et les années 1920. Le public pourra découvrir « des photos de l'époque avec des nourrices » vêtues de

« leurs beaux habits. Nous allons apporter aussi vraisemblablement une petite vitrine renfermant quelques rubans venant des nourrices. Et il y aura des panneaux » explicatifs sur leur vie.

« Je suis très fier que le musée trouve juste d'être à nos côtés pendant les représentations », c'est un lieu « où l'on relate une réalité assez dure mais où l'on comprend tout le rapport de la société avec les femmes. Il nous apprend beaucoup sur notre humanité et notre société », estime Jérôme Robart.

Au-delà, le metteur en scène « aimerait beaucoup une itinérance de la pièce dans le Morvan » – une région qu'il a découverte grâce à sa compagne, l'actrice Norah Lehembre – et n'exclut pas la possibilité de « contacter éventuellement la Direction régionale des affaires culturelles (Drac). « Je vois bien que le thème (évoqué) ouvre les cœurs et les bras des Morvandiaux, dit-il. Je n'ai jamais eu autant de chaleur sur un projet. »

Cécile ROUX

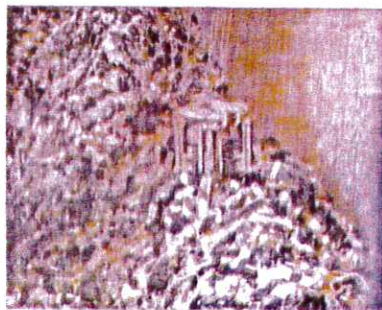
Infos : *Le Lait de Marie*, du 9 au 13 août, à 20 heures, à la salle des fêtes de Saint-Germain-de-Modéon. Tarifs : 10 € (adultes), 5 € (moins de 16 ans). Réservations : office de tourisme de Saulieu, tél. 03.80.64.00.21. Complet samedi 10 août. Exposition proposée par le musée des nourrices et des enfants de l'Assistance publique d'Alligny-en-Morvan à la mairie de Saint-Germain-de-Modéon pendant toute la durée des représentations, à partir de 19 heures, accessible aux personnes munies d'un billet.

PAYS D'ARNAY-LIERNAIS

Plus de 21 000 euros vont être reversés à la communauté de communes

Réunis le 10 juillet à Saint-Martin-de-la-Mer, les délégués du conseil communautaire du Pays d'Arnay-Liernay ont voté à l'unanimité la redistribution du trop-perçu en 2018 par le syndicat mixte de traitement des déchets ménagers et assimilés du sud-ouest de la Côte d'Or. La communauté de communes faisait partie de ce syndicat mixte, qui a été dissous le 31 décembre 2018. Elle a par la suite passé un marché avec l'usine d'incinération de Dijon. Comme dans toute dissolution, il a fallu gérer les biens du syndicat mixte. Le reliquat de trésorerie a fait apparaître un reversement au profit de la communauté de communes du Pays d'Arnay-Liernay de 21 408,41 euros.

C. R.



La communauté de communes a passé un marché avec l'usine d'incinération de Dijon. Photo LBP/P. B.

